





IV JORNADAS TRANSATLÁNTICAS

EL ESPAÑOL PARA EL DIÁLOGO

Universidad de Granada 11 y 12 de diciembre 2017

Organizadores

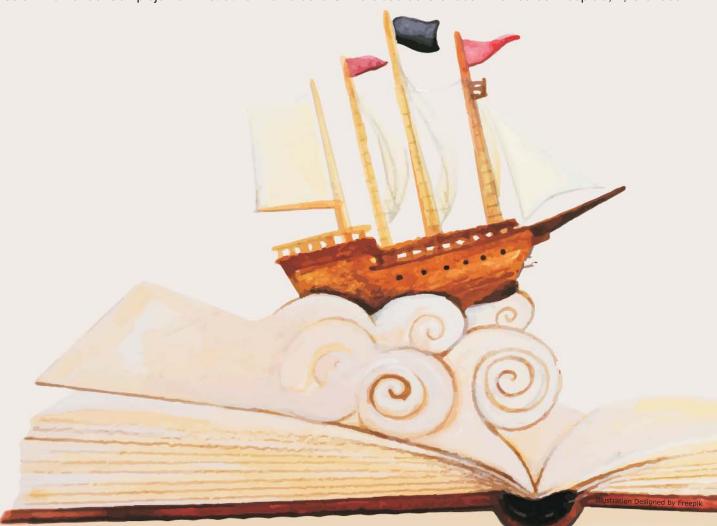
Consortium for Advanced Studies Abroad (CASA)
Universidad de Granada (UGR)
Proyecto Transatlántico de Brown University

Áreas

Crítica Transatlántica / El español como lengua extranjera / Traducción

Lugar

Sala "Triunfo" del Complejo Administrativo Triunfo de la Universidad de Granada. Avenida del Hospicio, 1, Granada



Lunes 11 de diciembre

9:00h - 9:30h

Inauguración

- Dorothy Kelly, Vicerrectora de Internacionalización de la Universidad de Granada.
- Kendall Brostuen, Director de Programas Internacionales de Brown University y Presidente del Consejo de CASA.
- Carmen Caballero Navas, Directora de Política Lingüística de la Universidad de Granada.
- **Julio Ortega**, Director del Proyecto Transatlántico de Brown University.
- María Maldonado Rubiño, Directora de Programa de CASA Granada.

9:30h - 10:45h

Mesa 1: Traducción y recepción de la literatura latinoamericana en Alemania

Moderadora: **Gesine Müller** (Universidad de Colonia)

- Gesine Müller (Universidad de Colonia): "Las letras latinoamericanas en Alemania: ¿La editorial Suhrkamp como modelo?"
- Jorge J. Locane (Universidad de Colonia): "Albert Theile: mediador pionero"
- Lydia Schmuck (Departamento de investigación de Marbach): "1968, un eje de la lectura transatlántica"

10:45h - 12:00h

Mesa 2: Oralidad y escritura: entrecruzamientos

Moderadora: **Rocío Quispe-Agnoli** (Michigan State University)

- Rodrigo Cánovas (Pontificia Universidad Católica de Chile): "Recado confidencial a los chilenos, de Elicura Chihualaf: Un poeta mapuche nos invita a conversar en confianza"
- Rocío Quispe-Agnoli (Michigan State University): "La oralidad en papel y tinta: actos de habla transatlánticos e historia indígena"
- Lourdes Parra Lezcano (University of Leeds):
 "Las lenguas en los viajes transatlánticos de escritoras judeo-mexicanas"

12:00h - 13:15h

Mesa 3: La escena del diálogo. Homenaje a Beatriz Pastor

Moderadora: Judith Farré (CSIC, Madrid)

- Beatriz Ferrús (Universitat Autònoma de Barcelona): "Las Crónicas de Indias en la obra de Emília Serrano de Wilson"
- Judith Farré (CSIC, Madrid): "El Quijote entre España y América"
- Dulce Ma Zúñiga (Universidad de Guadalajara):
 "La traducción de Calvino al español mexicano:
 Marcovaldo o las estaciones en la ciudad"

13:15h - 14:30h

Mesa 4: Referentes entre varias orillas

Moderadora: **Heike Scharm** (University of South Florida)

- Heike Scharm (University of South Florida):
 "De rerum natura: la ecoficción en la narrativa actual"
- Ricardo Castillo (Universidad de Guadalajara): "Hipérboles poéticas entre España y México"
- Monique Plaa (Université Paris-Est Marne-la-Vallée): "La poesía de Rubén Darío traducida al francés: un proceso aleatorio"

14:30h - 15:30h Descanso

15:30h - 16:45h

Mesa 5: Traducción y formación de traductores: nuevas necesidades formativas para nuevas realidades profesionales

Moderadora: **Silvia Montero Martínez** (Universidad de Granada)

- Naima Ilhami (Universidad de Granada): "La formación de traductores de árabe en España: desafíos y oportunidades"
- Francisco Vigier (Universidad Pablo de Olavide): "La formación de traductores jurídicos: avances y retos"
- Guadalupe Soriano Barabino (Universidad de Granada): "La formación de posgrado en Traducción en España. El caso del Máster Universitario en Traducción Profesional de la UGR"

16:45h - 18:00h

Mesa 6: La formación del profesorado de ELE: necesidades y tendencias

Moderador: **Fermín Martos Eliche** (Universidad de Granada)

- Pilar López (Universidad de Granada): "La formación del profesorado de ELE basada en competencias y saberes"
- Dimitrinka Níkleva (Universidad de Granada):
 "La formación de estudiantes universitarios y del profesorado para enseñar el español como lengua extranjera o segunda"
- Narciso Contreras (Universidad de Jaén):
 "Formación del profesorado y enseñanza de ELE desde una perspectiva panhispánica"

18:00h - 19:15h

Mesa 7: Avances metodológicos en la enseñanza de ELE: dimensión afectiva, gramática cognitiva y mediación lingüística

Moderadora: Ma Dolores Fernández Montoro (Centro de Lenguas Modernas (CLM)-UGR)

- Alejandro Castañeda (Universidad de Granada): "Lingüística cognitiva aplicada a la clase de ELE"
- Rocío Díaz Bravo (Universidad de Granada):
 "La enseñanza-aprendizaje de ELE en mundos virtuales"
- Adolfo Sánchez (University College London): "Repensando las destrezas lingüísticas en el aula de ELE para una sociedad plurilingüe"

Martes 12 de diciembre

9:00h - 10:15h

Mesa 8: Tendencias emergentes en los programas de Study Abroad

Moderadora: **Christine Kelly-Vereda** (CASA Granada)

- Juanjo Romero (CASA Barcelona): "Cambios y tendencias del Study Abroad en los últimos 30 años"
- Toni Luna (Universitat Pompeu Fabra): "Nuevos modelos de Study Abroad y su impacto en los programas de lengua"
- María Maldonado (CASA Granada): "El programa de intercambio: implicaciones y retos para la comunicación intercultural"

10:15h - 11:30h

Mesa 9: Teatro de la escritura

Moderadora: Beatriz Pastor (Dartmouth College)

- Mateo Díaz Choza (Brown University): "Huellas de Søren Kierkegaard en la poesía de César Vallejo"
- Josebe Martínez Gutiérrez (Universidad del País Vasco): "Género y oralidad en la revolución mexicana y la guerra civil española"
- Hannah Rice (Yale University): "Voces en A Hora da Estrela de Clarice Lispector"

11:30h - 12:45h

Mesa 10. Representaciones de la escena atlántica

Moderadora: **Pauline de Tholozany** (Clemson University)

- Pauline de Tholozany (Clemson University):
 "Lecturas francesas del mundo Inca: Les Indes Galantes (1735) y Lettres d'une Péruvienne (1747)"
- Ana González Tornero (Proyecto Transatlántico, Barcelona): "El Peregrino en la encrucijada: actualidad de Terra nostra"
- **Brian Brewer** (Trinity College Dublin): "Discursos cómico y económico en *Don Quijote*"

12:45h - 14:00h

Mesa 11: La poesía en Granada. Homenaje a Álvaro Salvador

Moderador: Julio Ortega (Brown University)

- Miguel Ángel García (Universidad de Granada): "Alvaro Salvador y la otra sentimentalidad"
- Gracia Morales (Universidad de Granada):
 "Extranjero de mí mismo: la identidad bajo sospecha en la obra poética de Álvaro Salvador"
- Álvaro Salvador (Universidad de Granada):
 "Memoria de escritura"

14:00h - 15:30h

Descanso

15:30h - 16:45h

Mesa 12: Nuevas lecturas críticas (Doctorandos UGR)

Moderadora: María Ángeles Grande Rosales (Universidad de Granada)

- Elisabet Fernández Lam-Sen (Universidad de Granada): "La Andalucía de Rubén Darío: poesía y realidad"
- **Silvia Datteroni** (Universidad de Granada): "Jorge Luis Borges entre Italia y España"
- Janneth Español (Universidad de Granada):
 "Memoria y crimen como puntos de encuentro en La multitud errante de Laura Restrepo y La buena letra de Rafael Chirbes"

16:45h - 18:00h

Mesa 13: Homenaje Antonio Carvajal

Moderador: **Dionisio Pérez Venegas** (Universidad de Granada)

- Antonio Carvajal (Universidad de Granada):
 "Pirámide de la edad"
- Antonio Chicharro Chamorro (Universidad de Granada): "El universo poético de Antonio Carvajal"
- José Cabrera Martos (IES Los Cahorros): "Un proyecto emancipatorio frente a la moral de siervo. La radical modernidad ideológica de la poesía de Antonio Carvajal"

18:00h - 19:15h

Mesa 14: La literatura en ELE: de la tradición a la innovación

Moderadora: Concepción Argente del Castillo Ocaña (Universidad de Granada)

- M.a Ángeles Lamolda (CLM de UGR): "La Literatura en clase de ELE: de la tradición al 2.0"
- -Aurora Biedma (CLM de UGR): "Didáctica de la Competencia Literaria para alumnos de lengua extranjera: foco en contenido"
- -Inés Guerrero (CLM de UGR): "La Literatura hispanoamericana en el aula de L2: leer, analizar, compartir"

20:30h

Cena de clausura

Colaboración especial del cantaor Juan Pinilla y el guitarrista Francisco Manuel Díaz







